



Vous êtes chaleureusement invité·e à l'exposition de :

**CHLOÉ BURT, MORGANE GRIFFOUL & JEANNE MONS**

## *Body se meurt*

Vernissage :

**Jeudi 5 mars de 18h à 21h en présence des artistes.**

Rencontre avec les artistes le samedi 7 mars de 15h à 17h pour une  
**visite de l'exposition et un atelier créatif** intitulé :

## *Vénus anatomique*



Place du Jeu de Balle 68 - 1000 Bruxelles  
Ouvert du vendredi au dimanche de 11h à 18h  
et les jeudis de 18h à 21h les soirs de vernissage.

## CHLOE BURT

Chloé Burt est une artiste plasticienne multidisciplinaire diplômée de l'ESAL de Metz. Elle développe dans ses créations une réflexion autour du rapport au corps de la femme. Ses œuvres sont ponctuées de figures monstrueuses qu'elle intègre dans des compositions symboliques aux accents surréalistes ce qui lui permet d'interroger notre regard ainsi que les conventions de la féminité dans les mondes de l'art.

 [https://www.instagram.com/chloe\\_burt\\_artiste/](https://www.instagram.com/chloe_burt_artiste/)



## MORGANE GRIFFOUL

Morgane Griffoul : Le travail de Morgane Griffoul grouille d'esprits ensorcelants, de créatures surnaturelles, étranges. Elle s'attache affectueusement aux monstres hybrides, mutants, évolutifs, et les fait réapparaître dans des mythes de la banalité : des scènes intimes et quotidiennes au cœur de nos maisons, nos jardins et nos campagnes. Ses images racontent une histoire qui n'a pas forcément de résolution. Ce sont des histoires de relations : celle entre deux créatures, celle avec nous-même et nos temporalités.

 <https://www.instagram.com/morganegriffoul/>

## JEANNE MONS

Jeanne Mons est une peintre française émergente, formée en illustration à Saint-Luc Tournai puis en peinture à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Admiratrice des maîtres flamands, elle développe une pratique figurative à l'huile centrée sur la figure humaine comme vecteur d'allégories. Son travail explore les liens entre l'humain, la nature, le progrès, la foi et la mélancolie, dans des compositions narratives et silencieuses. Exposée à Bruxelles, Paris et Luxembourg, elle voit ses œuvres rejoindre des collections en Europe et aux États-Unis.

 [https://www.instagram.com/monsj\\_b/](https://www.instagram.com/monsj_b/)





## *Body se meurt*

Le 5 mars, le Sterput accueille Body se meurt, une exposition de Morgane Griffoul, Chloé Burt et Jeanne Mons.

Une fenêtre s'ouvre à l'intérieur de corps qui s'étendent dans des cieux bouchés.

Six mains s'entrelacent pour créer un cadavre exquis reprenant son souffle dans un camaïeux de chair vivante. Une histoire racontée par un monstre à trois bouches où la joie vient se lover dans la mélancolie.

Des figures féminines dînent, parlent, attendent, s'ouvrent, sèchent, s'humidifient, attendent, regardent, attendent. L'image boueuse et trouble, se divise dans une dualité qui forme une autre réponse, celle de l'ailleurs, lointain et pourtant au milieu de ses entrailles.

C'est l'histoire de quelqu'une qui avance vers la fin et le début, c'est l'histoire de la corde et du sang, de l'œil et du doigt, du marbre et de la dent, de l'herbe et du drap, de la fleur et de la pierre.





Chloé Burt 25





## À propos de l'asbl E<sup>2</sup> et du Sterput :

Projet artistique associatif installé à Bruxelles dans un lieu dénommé le Sterput, l'asbl E<sup>2</sup> organise expositions, focus sur la micro-édition, ateliers créatifs et autres manifestations culturelles tout au long de l'année. Espace de rencontre et de diffusion d'artistes émergent-es et confirmé-es venu-es de tous horizons, le Sterput promeut un art contemporain alternatif et hors-normes. Le projet E<sup>2</sup> propose une vision de l'art brute et aiguisée, mais aussi populaire et accessible. Art figuratif non-conforme et singulier, le Sterput croit en la puissance émotionnelle des images.

L'asbl E<sup>2</sup> s'exprime également à travers l'édition de livres d'artistes et autres objets éditoriaux imprimés et façonnés à la main à Bruxelles en série limitée à l'occasion de chaque exposition. L'espace librairie du Sterput présente une fine sélection de créations artistiques variées : graphzines, livres, affiches...

## Pour plus d'informations :

ELÉONORE KENIS

E-mail : [eleonore@sterput.org](mailto:eleonore@sterput.org)

Téléphone : 0477/541.451

Site internet : <https://sterput.org/>

Instagram : <https://www.instagram.com/sterput.bxl/>

Facebook : <https://www.facebook.com/sterput.bxl/>

Avec le soutien de la COCOF et la Fédération Wallonie-Bruxelles.

